

**PROGRAMPLAN** FEBRUAR - MAI 2018

# Querfunk

Freies Radio Karlsruhe

104,8 MHz



# Mäuse melken

## Gewiefnis und Befremdnis

Immer, wenn ich das Parkhaus des Karlsruher Scheck-In-Centers mit meinem Automobil passiere, lese ich auf der Anzeige „**Parkticket wird produziert**“. Jedesmal frage ich mich: Das papierne Ticket mit dem maschinenlesbaren Magnetstreifen wird doch hier nicht *produziert*, also hergestellt, sondern vielmehr mit den nötigen Daten beschrieben und vom Automaten ausgespuckt, also quasi: erstellt. Man schüttelt schmunzelnd den Kopf, die Schranke öffnet sich und man fährt in das häßliche Parkhaus hinein.

Jedes-, aber wirklich jedesmal, wenn ich in der Sparkasse Kontoauszüge ausdrucken lasse, lese ich auch dort im Display „**Ihr Kontoauszug wird derzeit erstellt**“. Bitte haben Sie etwas Geduld“. *Derzeit??* Heißt doch sowas wie „in diesen Tagen/Wochen/Stunden“ ... „Derzeit ist da eine Baustelle“, wäre ein sinnvoller Satz. Gemeint war wohl „gerade“ oder „momentan“: „Ihr Auszug wird gerade erstellt.“ Naja, klingt etwas profan, da dachte sich wohl jemand, „derzeit“ sei besonders gutes Deutsch. Ein bißchen so, als wenn badische Dialektsprecher meinen, Hochdeutsch zu reden; sie redenn mit ihrenn Endungenn dann auch so überdeutlich, betonnenn – als gäbs kein Morgenn – jede Silbe, wie kein Mensch aus Hochdeutschland (z.B. ich) das je tun würde, es gerät dann eher zur Lachnummer – zumindest, wenn sie nicht unter sich sind. (Was sie aber meistens sind. (Weshalb sie auch eigentlich weiter Mundart sprechen könnten.))

Ein drittes, bestimmt aber nicht das letzte Erweckungserlebnis hatte ich heute, als ich in meinem Lidl-Supermarkt einkaufte. „Wir öffnen Kasse 3, **bitte legen Sie Ihre Waren bereits auf das Band**.“ Naja, in seriösen Nachrichten,

Tagesschausprecher mit Krawatte und so, kann und sollte man fast immer das Wort „schon“ durch das förmlichere „bereits“ ersetzen.<sup>1</sup> Oder eben „gerade“ durch „derzeit“. Aber eben nur *fast immer* (*fast stets* nicht). Wenn gemeint ist „Sie können Ihre Waren schon auf das Band legen“, klingt „Bitte legen Sie Ihre Waren *bereits* auf das Band“ unfreiwillig komisch und gestelzt. Zumindest vermute ich stark, daß hier unfreiwillige Tragikomik vorliegt.

Nun ja, sowas passiert, wenn man ausgewiesene Ticketautomatenfachkräfte, Akustiksignaltechniker, Beschriftungsexpertinnen oder Softwareprogrammierer ausgerechnet in Menschensprache *texten* läßt. Wo kommt man auch dahin, wenn man noch extra eine studierte Texterin beauftragen müßte, für eine Phrase aus vielleicht fünf Worten, die allmütlich Myriaden von Kunden auf einer Anzeige zu lesen oder tagtäglich im Supermarkt zu hören bekommen?

Man kann nur spekulieren, wie viel Tausende solcher sprachverrenkten Parktickets tagtäglich „produziert“, wie viele Zigtausende Kontoauszüge „derzeit“ erstellt werden und wie viele Kunden Tag für Tag, Stunde für Stunde eingeladen werden, ihre Waren „bereits“ aufs Band zu legen. Wie viele Millionen Menschen sich tagtäglich fragen, was es mit diesen seltsam klingenden Beschriftungen und Durchsagen und Tickets auf sich hat.

So ähnlich funktioniert das hier auch in unserm Radiosender. Es geht durchaus um ein Minimum an Sprachästhetik, bloßes Sprachgefühl zumal, ein klein bißchen Sorgfalt im Formulieren.

<sup>1</sup> So wie man „trotzdem“ durch „dennoch“ oder gar „gleichwohl“ ersetzen kann, „immer“ durch „stets“, „manchmal“ durch „bisweilen“ oder „mitunter“, „inzwischen“ durch „unterdessen“, „schmeißen“ durch „werfen“, „kriegen“ durch „bekommen“, so wie man auch „kacken“ und „gucken“ durch „scheißen“ und „schauen“ substituieren sollte ...

Manuel Kant hat Ende des 18. Jahrhunderts die selbstverschuldete Unmündigkeit der Menschen angeprangert. Obwohl das Problem immer noch nicht ganz gelöst ist (man denke nur an Leute, die Trump, Lindner oder Erdogan wählen), so ist es doch hinlänglich bekannt und eingehengt. Ausgang des Menschen aus seinem selbstverschuldeten Dilettantismus scheint hingegen das wesentlich größere und dringlichere Problem unserer Zeit zu sein.

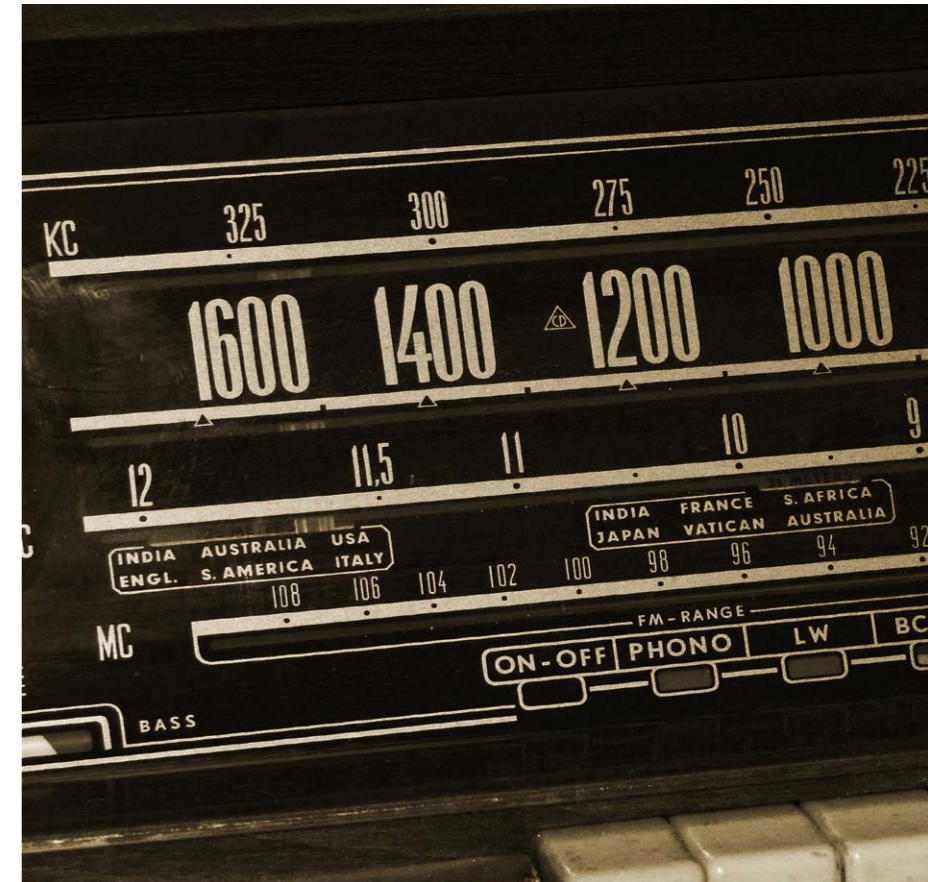
Man muß kein koketter Mod sein, um Stilfragen eine gewisse Mindestrelevanz einzuräumen. Die Tagesschau wird sich ja auch keine Intro-Melodie einbrocken lassen, die wie eine Torhymne bei Schalke 04 klingt.

Stilsicherheit sieht anders aus. Und vor allem: Sie hört sich anders an. Hier, im Radio.

War noch bei Michel Friedmans Talkshow die Phrase „*Die Zeit, sie ist um!*“ bloßes Erkennungszeichen und schrullig-liebenswürdiger Markenkern, so greift derartiger Grundschulsprech immer weiter auch auf seriösere Formate über. Längst sind Sätze wie „**Die UNO-Menschenrechtskommission, sie tagt derzeit in Genf**“ auch in den *heute*-Nachrichten zu hören, sie wirken auf mich etwa so, als wenn mich draußen jemand freundlich fragen würde: „Soll ich ihnen über die Straße helfen?“ Nein danke, nicht nötig, ich kann auch noch Sätze verstehen, die nicht in grammatikalische Kinderhappchen geschnitten sind. Und Seniorenportionen brauche ich eigentlich auch noch nicht.

Das *mechanische* Ersetzen, das geradezu zwanghafte Substituieren Alltagssprachlicher Wörter durch vermeintliche passendere, professionellere oder grellere, treibt bisweilen erstaunliche Blüten: Neulich schaffte es tatsächlich ein Rundfunk-Moderator, die häufige Konjunktion „und“ journalistisch gewieft und allzu aufmerksamkeitsheischend durch „**aber auch**“ zu ersetzen. Nicht an ein, zwei passenden Stellen, sondern überall, flächendeckend. Wenn auch der

Spektakularitätsfaktor – noch vor jedem konkreten Inhalt – von 5% (des Wörtchens „und“) auf 70% (der Wendung „aber auch“) hochschnellt, ein echter Hinhörer quasi, so macht hirnlöse blindlings-Substitution das wieder alles zunichte.







# Programm Februar 2018

## Donnerstag, 1. Februar

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Seewetter  
16:00 Info  
22:00 Fusion  
0:00 Antikriegsradio  
1:00 Radio Radiot  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 2. Februar

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Sachzwang FM  
16:00 Tales from the Crypt  
17:00 KAlendarium  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Schon mal gehört  
22:00 Niller Records  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 3. Februar

6:00 Kros  
7:00 Haltestelle Iberoamerika Musical  
8:00 Info  
9:00 Dreadheadz  
11:00 Kein Schwein  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Hip To Be Square  
16:00 Quergelesen  
17:00 Videogame Music Show  
18:00 Antikriegsradio  
19:00 Tongrube  
20:00 bad news entertainment  
22:00 Hörsturz  
23:00 Get Hypnotized  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 4. Februar

6:00 Studio 23  
8:00 Tales from the Crypt  
9:00 Info  
10:00 Jazz zum Frühstück  
11:00 VegUp  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Restrisiko  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Gruppenradio  
18:00 Respect Words  
19:00 Kohi meets Querfunk  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Jazz zur Nacht  
0:00 Treffpunkt Rock  
1:00 Kein Schwein  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Bored Generation  
6:00 Ejakulat

## Montag, 5. Februar

12:00 Der Ball ist bunt  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 My Record Machine  
16:00 Info  
22:00 Die Große Rhythmusshow  
0:00 Radiokombinat Berlin  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Radio Mosob  
4:00 Blyss Indie Sounds  
5:00 Monday Jazz Time  
6:00 Info

## Dienstag, 6. Februar

12:00 Quergelesen  
13:00 Schon mal gehört  
14:00 Die Große Rhythmusshow  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz

0:00 Hörsturz  
1:00 Zapata Radio Soundz  
3:00 Tales from the Crypt  
4:00 Gruppenradio  
5:00 Identiflex  
6:00 Info

## Mittwoch, 7. Februar

12:00 Boogie Mash  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Interstellar Insurgency  
0:00 contrafunk  
1:00 Dreadheadz  
3:00 bad news entertainment  
5:00 Kohi meets Querfunk  
6:00 Info

## Donnerstag, 8. Februar

12:00 contrafunk  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Hip To Be Square  
3:00 Niller Records  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 9. Februar

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Videogame Music Show  
14:00 agoRadio  
16:00 Relaunch  
17:00 Tipkin  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 Das musikalische Quartett  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 10. Februar

6:00 Metal querbeet  
7:00 La Butaca  
8:00 Info  
9:00 bad news entertainment  
11:00 KAlendarium  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Tomek's Ear Condition  
14:00 Thrilled!  
16:00 Quergelesen  
17:00 Ejakulat  
18:00 Gruppenradio  
19:00 Warum eigentlich?  
20:00 Die provisorische 1€-Show  
22:00 Hörsturz  
23:00 All You Can Send  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 11. Februar

6:00 Die Große Rhythmusshow  
8:00 Tongrube  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 China intern  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Ozilla  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Radio-A  
20:00 Inkasso Hasso  
22:00 Boogie Mash  
0:00 Discotheque  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Orsinos Lied  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Unpeeled  
6:00 Software defined Radio

## Montag, 12. Februar

12:00 Kohi meets Querfunk  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio-A  
16:00 Info  
22:00 My Record Machine  
0:00 Die provisorische 1€-Show  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Tomek's Ear Condition  
5:00 Jazz zum Frühstück  
6:00 Info

## Dienstag, 13. Februar

12:00 Quergelesen  
13:00 feedback  
14:00 Das musikalische Quartett  
16:00 Info  
22:00 Zapata Radio Soundz  
0:00 Hörsturz  
1:00 ECM  
3:00 Orsinos Lied  
4:00 Karlribik  
6:00 Info

## Mittwoch, 14. Februar

12:00 Die provisorische 1€-Show  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Warum eigentlich?  
1:00 Querfunk spezial  
3:00 Interstellar Insurgency  
5:00 Gruppenradio  
6:00 Info

## Donnerstag, 15. Februar

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Loca  
15:00 Get Hypnotized  
16:00 Info  
22:00 Putzstunde

Mo-Fr 07:00-12:00 & Mo-Do 17:00-22:00  
sendet QUERFUNK nicht auf der 104,8 MHz.

## Sonntag, 18. Februar

6:00 Ozilla  
8:00 Andy's Jazzworkshop  
9:00 Info  
10:00 Monday Jazz Time  
11:00 Taiwan heute  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Antikriegsradio  
14:00 Mrs. Pepsteins Welt  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 La Butaca  
18:00 Software defined Radio  
19:00 Der Ball ist bunt  
20:00 Sachzwang FM  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Metal querbeet  
0:00 Jazz zur Nacht  
1:00 Tongrube  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Bronkowitz  
6:00 Identiflex

## Montag, 19. Februar

12:00 Relaunch  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Info  
22:00 Bored Generation  
0:00 Studio 23  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Get Hypnotized  
4:00 Enpunkt  
5:00 Radio GFM  
6:00 Info

## Dienstag, 20. Februar

12:00 Quergelesen  
13:00 Discotheque  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz

## Freitag, 16. Februar

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Inkasso Hasso  
16:00 Kult Of Flesh  
17:00 Identiflex  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Radio GFM  
22:00 Hip To Be Square  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 17. Februar

6:00 Kros  
7:00 VegUp  
8:00 Info  
9:00 Musik querbeet  
11:00 Tipkin  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Mrs. Pepsteins Welt  
14:00 Heartbeats  
16:00 Quergelesen  
17:00 feedback  
18:00 Treffpunkt Rock  
19:00 Discotheque  
22:00 Hörsturz  
23:00 Nachtklang  
0:00 die Nacht

0:00 Hörsturz  
1:00 Club Classix  
3:00 VegUp  
4:00 Sexy Kapitalismus  
5:00 Ejakulat  
6:00 Info

## Mittwoch, 21. Februar

12:00 Bored Generation  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Radio Bronkowitz  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 22. Februar

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Unpeeled  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Think Global Radio  
3:00 Ozilla  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 23. Februar

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Ver.di Radio  
14:00 Respect Words  
15:00 Wutpilger Streifzüge  
16:00 Massive Drums  
17:00 Kein Schwein  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 RAD  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 24. Februar

6:00 Orsinos Lied  
7:00 Jazz zur Nacht  
8:00 Info  
9:00 Die Radiotrinker  
11:00 Warum eigentlich?  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Loca  
14:00 Phonosoul  
16:00 Quergelesen  
17:00 Gruppenradio  
19:00 Blyss Indie Sounds  
20:00 Club Classix  
22:00 Hörsturz  
23:00 Melodic Session  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 25. Februar

6:00 Musik querbeet  
8:00 China intern  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 Radio Mosob  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Take 42  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Gruppenradio  
19:00 A-Radio Berlin  
20:00 agoRadio  
22:00 Radiokombinat Berlin  
0:00 Jazz am Mittag  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Tomek's Ear Condition  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Fettbogen  
6:00 Tipkin

## Montag, 26. Februar

12:00 La Butaca  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Ozilla  
16:00 Info  
22:00 Radio Fettbogen  
0:00 Die Große Rhythmusshow  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Kult Of Flesh  
5:00 Jazz zur Nacht  
6:00 Info

## Dienstag, 27. Februar

12:00 Quergelesen  
13:00 Identiflex  
14:00 Zapata Radio Soundz  
16:00 Info  
22:00 Karlribik  
0:00 Hörsturz  
1:00 Fusion  
3:00 All You Can Send  
4:00 Radio-A  
6:00 Info

## Mittwoch, 28. Februar

12:00 Phonosoul  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Schon mal gehört  
1:00 Die provisorische 1€-Show  
3:00 RAD  
5:00 Jazz am Mittag  
6:00 Info



# Programm März 2018

## Donnerstag, 1. März

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Seewetter  
16:00 Info  
22:00 Fusion  
0:00 Antikriegsradio  
1:00 Radio Radiot  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 2. März

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Sachzwang FM  
16:00 Tales from the Crypt  
17:00 KAlendarium  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Schon mal gehört  
22:00 Niller Records  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 3. März

6:00 Kros  
7:00 Haltestelle Iberoamerika Musical  
8:00 Info  
9:00 Dreadheadz  
11:00 Kein Schwein  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Hip To Be Square  
16:00 Quergelesen  
17:00 Videogame Music Show  
18:00 Antikriegsradio  
19:00 Tongrube  
20:00 bad news entertainment  
22:00 Hörsturz  
23:00 Get Hypnotized  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 4. März

6:00 Studio 23  
8:00 Tales from the Crypt  
9:00 Info  
10:00 Jazz zum Frühstück  
11:00 VegUp  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Restrisiko  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Gruppenradio  
18:00 Respect Words  
19:00 Kohi meets Querfunk  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Jazz zur Nacht  
0:00 Treffpunkt Rock  
1:00 Kein Schwein  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Bored Generation  
6:00 Ejakulat

## Montag, 5. März

12:00 Der Ball ist bunt  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 My Record Machine  
16:00 Info  
22:00 Die Große Rhythmusshow  
7:00 Radiokombinat Berlin  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Radio Mosob  
4:00 Blyss Indie Sounds  
5:00 Monday Jazz Time  
6:00 Info

## Dienstag, 6. März

12:00 Quergelesen  
13:00 Schon mal gehört  
14:00 Die Große Rhythmusshow  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz

## Sonntag, 4. März

1:00 Zapata Radio Soundz  
3:00 Tales from the Crypt  
4:00 Gruppenradio  
5:00 Identiflex  
6:00 Info

## Mittwoch, 7. März

12:00 Boogie Mash  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Interstellar Insurgency  
0:00 contrafunk  
1:00 Dreadheadz  
3:00 bad news entertainment  
5:00 Kohi meets Querfunk  
6:00 Info

## Donnerstag, 8. März

12:00 contrafunk  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Hip To Be Square  
3:00 Niller Records  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 9. März

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Videogame Music Show  
14:00 agoRadio  
16:00 Relaunch  
17:00 Tipkin  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 Das musikalische Quartett  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 10. März

6:00 Metal querbeet  
7:00 La Butaca  
8:00 Info  
9:00 bad news entertainment  
11:00 KAlendarium  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Tomek's Ear Condition  
14:00 Thrilled!  
16:00 Quergelesen  
17:00 Ejakulat  
18:00 Gruppenradio  
19:00 Warum eigentlich?  
20:00 Die provisorische 1€-Show  
22:00 Hörsturz  
23:00 All You Can Send  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 11. März

6:00 Die Große Rhythmusshow  
8:00 Tongrube  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 China intern  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Oszilla  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Radio-A  
20:00 Inkasso Hasso  
22:00 Boogie Mash  
0:00 Discotheque  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Orsinos Lied  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Unpeeled  
6:00 Software defined Radio

## Montag, 12. März

12:00 Kohi meets Querfunk  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio-A  
16:00 Info  
22:00 My Record Machine

0:00 Die provisorische 1€-Show  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Tomek's Ear Condition  
5:00 Jazz zum Frühstück  
6:00 Info

## Dienstag, 13. März

12:00 Quergelesen  
13:00 feedback  
14:00 Das musikalische Quartett  
16:00 Info  
22:00 Zapata Radio Soundz  
0:00 Hörsturz  
1:00 ECM  
3:00 Orsinos Lied  
4:00 Karlribik  
6:00 Info

## Mittwoch, 14. März

12:00 Die provisorische 1€-Show  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Warum eigentlich?  
1:00 Querfunk spezial  
3:00 Interstellar Insurgency  
5:00 Gruppenradio  
6:00 Info

## Donnerstag, 15. März

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Loca  
15:00 Get Hypnotized  
16:00 Info  
22:00 Putzstunde  
0:00 Software defined Radio  
1:00 Phonosoul  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

Mo-Fr 07:00-12:00 & Mo-Do 17:00-22:00  
sendet QUERFUNK nicht auf der 104,8 MHz.

## Freitag, 16. März

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Inkasso Hasso  
16:00 Kult Of Flesh  
17:00 Identiflex  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Radio GFM  
22:00 Hip To Be Square  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 17. März

6:00 Kros  
7:00 VegUp  
8:00 Info  
9:00 Musik querbeet  
11:00 Tipkin  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Mrs. Pepsteins Welt  
14:00 Heartbeats  
16:00 Quergelesen  
17:00 feedback  
18:00 Treffpunkt Rock  
19:00 Discotheque  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Hörsturz  
23:00 Nachtklang  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 18. März

6:00 Oszilla  
8:00 Andy's Jazzworkshop  
9:00 Info  
10:00 Monday Jazz Time  
11:00 Taiwan heute  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Antikriegsradio  
14:00 Mrs. Pepsteins Welt  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 La Butaca

18:00 Software defined Radio  
19:00 Der Ball ist bunt  
20:00 Sachzwang FM  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Metal querbeet  
0:00 Jazz zur Nacht  
1:00 Tongrube  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Bronkowitz  
6:00 Identiflex

## Montag, 19. März

12:00 Relaunch  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Info  
22:00 Bored Generation  
0:00 Studio 23  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Get Hypnotized  
4:00 Enpunkt  
5:00 Radio GFM  
6:00 Info

## Dienstag, 20. März

12:00 Quergelesen  
13:00 Discotheque  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz  
1:00 Club Classix  
3:00 VegUp  
4:00 Sexy Kapitalismus  
5:00 Ejakulat  
6:00 Info

## Mittwoch, 21. März

12:00 Bored Generation  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Radio Bronkowitz  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 22. März

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Unpeeled  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Think Global Radio  
3:00 Oszilla  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 23. März

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Ver.di Radio  
14:00 Respect Words  
15:00 Wutpilger Streifzüge  
16:00 Massive Drums  
17:00 Kein Schwein  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 RAD  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 24. März

6:00 Orsinos Lied  
7:00 Jazz zur Nacht  
8:00 Info  
9:00 Die Radiotrinker  
11:00 Warum eigentlich?  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Loca  
14:00 Phonosoul  
16:00 Quergelesen  
17:00 Gruppenradio  
19:00 Blyss Indie Sounds  
20:00 Club Classix  
22:00 Hörsturz  
23:00 Melodic Session  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 25. März

6:00 Musik querbeet  
8:00 China intern  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 Radio Mosob  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Take 42

14:00 Radio Radiot  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Gruppenradio  
19:00 A-Radio Berlin  
20:00 agoRadio  
22:00 Radiokombinat Berlin  
0:00 Jazz am Mittag  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Tomek's Ear Condition  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Fettbogen  
6:00 Tipkin

## Montag, 26. März

12:00 La Butaca  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Oszilla  
16:00 Info  
22:00 Radio Fettbogen  
0:00 Die Große Rhythmusshow  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Kult Of Flesh  
5:00 Jazz zur Nacht  
6:00 Info

## Dienstag, 27. März

12:00 Quergelesen  
13:00 Identiflex  
14:00 Zapata Radio Soundz  
16:00 Info  
22:00 Karlribik  
0:00 Hörsturz  
1:00 Fusion  
3:00 All You Can Send  
4:00 Radio-A  
6:00 Info

## Mittwoch, 28. März

12:00 Phonosoul  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 29. März

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 desire polymorph  
1:00 Hipadelic Hopera  
3:00 John Peel R.I.P.  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 30. März

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Ver.di Radio  
14:00 Sachzwang FM  
16:00 Massive Drums  
17:00 Tipkin  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Schon mal gehört  
22:00 Radio Bronkowitz  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 31. März

6:00 Kros  
7:00 Jazz zur Nacht  
8:00 Info  
9:00 Die Radiotrinker  
11:00 Warum eigentlich?  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Tomek's Ear Condition  
14:00 Hipadelic Hopera  
16:00 Quergelesen  
17:00 Gruppenradio  
18:00 Treffpunkt Rock  
19:00 Tongrube  
20:00 bad news entertainment  
22:00 Hörsturz  
23:00 desire polymorph  
0:00 die Nacht

# Programm April 2018

## Sonntag, 1. April

6:00 Studio 23  
8:00 Tales from the Crypt  
9:00 Info  
10:00 Jazz zum Frühstück  
11:00 VegUp  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Restrisiko  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Gruppenradio  
18:00 Respect Words  
19:00 Kohi meets Querfunk  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Jazz zur Nacht  
0:00 Treffpunkt Rock  
1:00 Kein Schwein  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Bored Generation  
6:00 Ejakulat

## Montag, 2. April

12:00 Der Ball ist bunt  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 My Record Machine  
16:00 Info  
22:00 Die Große Rhythmusshow  
0:00 Radiokombinat Berlin  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Radio Mosob  
4:00 Blyss Indie Sounds  
5:00 Monday Jazz Time  
6:00 Info

## Dienstag, 3. April

12:00 Quergelesen  
13:00 Schon mal gehört  
14:00 Die Große Rhythmusshow  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz

0:00 Hörsturz  
1:00 Zapata Radio Soundz  
3:00 Tales from the Crypt  
4:00 Gruppenradio  
5:00 Identiflex  
6:00 Info

## Mittwoch, 4. April

12:00 Boogie Mash  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Interstellar Insurgency  
0:00 Schon mal gehört  
1:00 Die provisorische 1€-Show  
3:00 RAD  
5:00 Jazz am Mittag  
6:00 Info

## Donnerstag, 5. April

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Seewetter  
16:00 Info  
22:00 Fusion  
0:00 Antikriegsradio  
1:00 Radio Radiot  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 6. April

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Sachzwang FM  
16:00 Tales from the Crypt  
17:00 KAlendarium  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Schon mal gehört  
22:00 Nillier Records  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 7. April

6:00 Kros  
7:00 Haltestelle Iberoamerika Musical  
8:00 Info  
9:00 Dreadheadz  
11:00 Kein Schwein  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Hip To Be Square  
16:00 Quergelesen  
17:00 Videogame Music Show  
18:00 Antikriegsradio  
19:00 Tongrube  
20:00 bad news entertainment  
22:00 Hörsturz  
23:00 Get Hypnotized  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 8. April

6:00 Die Große Rhythmusshow  
8:00 Tongrube  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 China intern  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Oszilla  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Radio-A  
20:00 Inkasso Hasso  
22:00 Boogie Mash  
0:00 Discotheque  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Orsinos Lied  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Unpeeled  
6:00 Software defined Radio

## Montag, 9. April

12:00 Kohi meets Querfunk  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio-A  
16:00 Info  
22:00 My Record Machine

0:00 Die provisorische 1€-Show  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Tomek's Ear Condition  
5:00 Jazz zum Frühstück  
6:00 Info

## Dienstag, 10. April

12:00 Quergelesen  
13:00 feedback  
14:00 Das musikalische Quartett  
16:00 Info  
22:00 Zapata Radio Soundz  
0:00 Hörsturz  
1:00 ECM  
3:00 Orsinos Lied  
4:00 Karlibrik  
6:00 Info

## Mittwoch, 11. April

12:00 Die provisorische 1€-Show  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 contrafunk  
1:00 Dreadheadz  
3:00 bad news entertainment  
5:00 Kohi meets Querfunk  
6:00 Info

## Donnerstag, 12. April

12:00 contrafunk  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Hip To Be Square  
3:00 Nillier Records  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 13. April

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Videogame Music Show  
14:00 agoRadio  
16:00 Relaunch  
17:00 Tipkin

## Samstag, 14. April

6:00 Metal querbeet  
7:00 La Butaca  
8:00 Info  
9:00 bad news entertainment  
11:00 KAlendarium  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Tomek's Ear Condition  
14:00 Thrilled!  
16:00 Quergelesen  
17:00 Ejakulat  
18:00 Gruppenradio  
19:00 Warum eigentlich?  
20:00 Die provisorische 1€-Show  
22:00 Hörsturz  
23:00 All You Can Send  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 15. April

6:00 Oszilla  
8:00 Andy's Jazzworkshop  
9:00 Info  
10:00 Monday Jazz Time  
11:00 Taiwan heute  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Antikriegsradio  
14:00 Mrs. Pepsteins Welt  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 La Butaca  
18:00 Software defined Radio  
19:00 Der Ball ist bunt  
20:00 Sachzwang FM  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Metal querbeet  
0:00 Jazz zur Nacht

Mo-Fr 07:00-12:00 & Mo-Do 17:00-22:00  
sendet QUERFUNK nicht auf der 104,8 MHz.

18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 Das musikalische Quartett  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Montag, 16. April

12:00 Relaunch  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Info  
22:00 Bored Generation  
0:00 Studio 23  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Get Hypnotized  
4:00 Enpunkt  
5:00 Radio GFM  
6:00 Info

## Dienstag, 17. April

12:00 Quergelesen  
13:00 Discotheque  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz  
1:00 Club Classix  
3:00 VegUp  
4:00 Sexy Kapitalismus  
5:00 Ejakulat  
6:00 Info

## Mittwoch, 18. April

12:00 Bored Generation  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Radio Bronkowitz  
0:00 Warum eigentlich?  
1:00 Querfunk spezial  
3:00 Interstellar Insurgency  
5:00 Gruppenradio  
6:00 Info

## Donnerstag, 19. April

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Loca  
15:00 Get Hypnotized  
16:00 Info  
22:00 Putzstunde  
0:00 Software defined Radio  
1:00 Phonosoul  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 20. April

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Inkasso Hasso  
16:00 Kult Of Flesh  
17:00 Identiflex  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Radio GFM  
22:00 Hip To Be Square  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 21. April

6:00 Kros  
7:00 VegUp  
8:00 Info  
9:00 Musik querbeet  
11:00 Tipkin  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Mrs. Pepsteins Welt  
14:00 Heartbeats  
16:00 Quergelesen  
17:00 feedback  
18:00 Treffpunkt Rock  
19:00 Discotheque  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Hörsturz  
23:00 Nachtklang  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 22. April

6:00 Musik querbeet  
8:00 China intern  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 Radio Mosob  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Take 42  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Gruppenradio  
19:00 A-Radio Berlin  
20:00 agoRadio  
22:00 Radiokombinat Berlin  
0:00 Jazz am Mittag  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Tomek's Ear Condition  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Fettbogen  
6:00 Tipkin

## Montag, 23. April

12:00 La Butaca  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Oszilla  
16:00 Info  
22:00 Radio Fettbogen  
0:00 Die Große Rhythmusshow  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Kult Of Flesh  
5:00 Jazz zur Nacht  
6:00 Info

## Dienstag, 24. April

12:00 Quergelesen  
13:00 Identiflex  
14:00 Zapata Radio Soundz  
16:00 Inf  
22:00 Karlibrik  
0:00 Hörsturz  
1:00 Fusion  
3:00 All You Can Send  
4:00 Radio-A  
6:00 Info

## Mittwoch, 25. April

12:00 Phonosoul  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 26. April

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Unpeeled  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Think Global Radio  
3:00 Oszilla  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 27. April

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Ver.di Radio  
14:00 Respect Words  
15:00 Wutpilger Streifzüge  
16:00 Massive Drums  
17:00 Kein Schwein  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 RAD  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 28. April

6:00 Orsinos Lied  
7:00 Jazz zur Nacht  
8:00 Info  
9:00 Die Radiotrinker  
11:00 Warum eigentlich?  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Loca  
14:00 Phonosoul

16:00 Quergelesen  
17:00 Gruppenradio  
19:00 Blyss Indie Sounds  
20:00 Club Classix  
22:00 Hörsturz  
23:00 Melodic Session  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 29. April

6:00 Musik querbeet  
8:00 Restrisiko  
9:00 Info  
10:00 Jazz zum Frühstück  
11:00 China intern  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Take 42  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 La Butaca  
18:00 Respect Words  
19:00 Gruppenradio  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Metal querbeet  
0:00 Discotheque  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Tomek's Ear Condition  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Fettbogen  
6:00 Tipkin

## Montag, 30. April

12:00 La Butaca  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 John Peel R.I.P.  
16:00 Info  
22:00 Die Große Rhythmusshow  
0:00 Radiokombinat Berlin  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Radio Mosob  
4:00 Blyss Indie Sounds  
5:00 Monday Jazz Time  
6:00 Info



# Programm Mai 2018

## Dienstag, 1. Mai

12:00 Quergelesen  
13:00 Schon mal gehört  
14:00 Die Große Rhythmusshow  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz  
1:00 Zapata Radio Soundz  
3:00 Tales from the Crypt  
4:00 Gruppenradio  
5:00 Identiflex  
6:00 Info

## Mittwoch, 2. Mai

12:00 Boogie Mash  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Interstellar Insurgency  
0:00 Schon mal gehört  
1:00 Die provisorische 1€-Show  
3:00 RAD  
5:00 Jazz am Mittag  
6:00 Info

## Donnerstag, 3. Mai

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Seewetter  
16:00 Info  
22:00 Fusion  
0:00 Antikriegsradio  
1:00 Radio Radiot  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 4. Mai

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Sachzwang FM  
16:00 Tales from the Crypt  
17:00 KAlendarium

18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Schon mal gehört  
22:00 Niller Records  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 5. Mai

6:00 Kros  
7:00 Haltestelle Iberoamerika Musical  
8:00 Info  
9:00 Dreadheadz  
11:00 Kein Schwein  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Hip To Be Square  
16:00 Quergelesen  
17:00 Videogame Music Show  
18:00 Antikriegsradio  
19:00 Tongrube  
20:00 bad news entertainment  
22:00 Hörsturz  
23:00 Get Hypnotized  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 6. Mai

6:00 Studio 23  
8:00 Tales from the Crypt  
9:00 Info  
10:00 Jazz zum Frühstück  
11:00 VegUp  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Restrisiko  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Gruppenradio  
18:00 Respect Words  
19:00 Kohi meets Querfunk  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Jazz zur Nacht  
0:00 Treffpunkt Rock

1:00 Kein Schwein  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Bored Generation  
6:00 Ejakulat

## Montag, 7. Mai

12:00 Der Ball ist bunt  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 My Record Machine  
16:00 Info  
22:00 Die Große Rhythmusshow  
0:00 Die provisorische 1€-Show  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Tomek's Ear Condition  
5:00 Jazz zum Frühstück  
6:00 Info

## Dienstag, 8. Mai

12:00 Quergelesen  
13:00 feedback  
14:00 Das musikalische Quartett  
16:00 Info  
22:00 Zapata Radio Soundz  
0:00 Hörsturz  
1:00 ECM  
3:00 Orsinos Lied  
4:00 Karlibik  
6:00 Info

## Mittwoch, 9. Mai

12:00 Die provisorische 1€-Show  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 contrafunk  
1:00 Dreadheadz  
3:00 bad news entertainment  
5:00 Kohi meets Querfunk  
6:00 Info

## Donnerstag, 10. Mai

12:00 contrafunk  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Hip To Be Square  
3:00 Niller Records  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 11. Mai

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Videogame Music Show  
14:00 agoRadio  
16:00 Relaunch  
17:00 Tipkin  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 Das musikalische Quartett  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 12. Mai

6:00 Metal querbeet  
7:00 La Butaca  
8:00 Info  
9:00 bad news entertainment  
11:00 KAlendarium  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Tomek's Ear Condition  
14:00 Thrilled!  
16:00 Quergelesen  
17:00 Ejakulat  
18:00 Gruppenradio  
19:00 Warum eigentlich?  
20:00 Die provisorische 1€-Show  
22:00 Hörsturz  
23:00 All You Can Send  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 13. Mai

6:00 Die Große Rhythmusshow  
8:00 Tongrube  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 China intern  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Orsinos Lied  
14:00 Oszilla  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Radio-A  
20:00 Inkasso Hasso  
22:00 Boogie Mash  
0:00 Discotheque  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Orsinos Lied  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Unpeeled  
6:00 Software defined Radio

## Montag, 14. Mai

12:00 Kohi meets Querfunk  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio-A  
16:00 Info  
22:00 My Record Machine  
0:00 Studio 23  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Get Hypnotized  
4:00 Enpunkt  
5:00 Radio GFM  
6:00 Info

## Dienstag, 15. Mai

12:00 Quergelesen  
13:00 Discotheque  
14:00 Think Global Radio  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz  
1:00 Club Classix  
3:00 VegUp  
4:00 Sexy Kapitalismus  
5:00 Ejakulat  
6:00 Info

Mo-Fr 07:00-12:00 & Mo-Do 17:00-22:00  
sendet QUERFUNK nicht auf der 104,8 MHz.

## Mittwoch, 16. Mai

12:00 Bored Generation  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 Radio Bronkowitz  
0:00 Warum eigentlich?  
1:00 Querfunk spezial  
3:00 Interstellar Insurgency  
5:00 Gruppenradio  
6:00 Info

## Donnerstag, 17. Mai

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Loca  
15:00 Get Hypnotized  
16:00 Info  
22:00 Putzstunde  
0:00 Software defined Radio  
1:00 Phonosoul  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 18. Mai

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Gruppenradio  
14:00 Inkasso Hasso  
16:00 Kult Of Flesh  
17:00 Identiflex  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Sexy Kapitalismus  
20:00 Fast & Quiet  
21:00 Radio GFM  
22:00 Hip To Be Square  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 19. Mai

6:00 Kros  
7:00 VegUp  
8:00 Info  
9:00 Musik querbeet  
11:00 Tipkin  
12:00 Rosa Rauschen

13:00 Mrs. Pepsteins Welt  
14:00 Heartbeats  
16:00 Quergelesen  
17:00 feedback  
18:00 Treffpunkt Rock  
19:00 Discotheque  
20:00 Querfunk spezial  
22:00 Hörsturz  
23:00 Nachtklang  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 20. Mai

6:00 Oszilla  
8:00 Andy's Jazzworkshop  
9:00 Info  
10:00 Monday Jazz Time  
11:00 Taiwan heute  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Antikriegsradio  
14:00 Mrs. Pepsteins Welt  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 La Butaca  
18:00 Software defined Radio  
19:00 Der Ball ist bunt  
20:00 Sachzwang FM  
22:00 Musikgeschichten  
23:00 Metal querbeet  
0:00 Jazz zur Nacht  
1:00 Tongrube  
2:00 Andy's Jazzworkshop  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Bronkowitz  
6:00 Identiflex

## Montag, 21. Mai

12:00 Relaunch  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Info  
22:00 Bored Generation  
0:00 Die Große Rhythmusshow  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Kult Of Flesh  
5:00 Jazz zur Nacht  
6:00 Info

## Dienstag, 22. Mai

12:00 Quergelesen  
13:00 Identiflex  
14:00 Zapata Radio Soundz  
16:00 Info  
22:00 Karlibik  
0:00 Hörsturz  
1:00 Fusion  
3:00 All You Can Send  
4:00 Radio-A  
6:00 Info

## Mittwoch, 23. Mai

12:00 Phonosoul  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 24. Mai

12:00 Gruppenradio  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Unpeeled  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Musikgeschichten  
1:00 Think Global Radio  
3:00 Oszilla  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

## Freitag, 25. Mai

12:00 Haltestelle Iberoamerika musical  
13:00 Ver.di Radio  
14:00 Respect Words  
15:00 Wutpilger Streifzüge  
16:00 Massive Drums  
17:00 Kein Schwein  
18:00 Rosa Rauschen  
19:00 Tomek's Ear Condition  
20:00 RAD  
22:00 Metal Area  
0:00 die Nacht  
5:00 Putzstunde

## Samstag, 26. Mai

6:00 Orsinos Lied  
7:00 Jazz zur Nacht  
8:00 Info  
9:00 Die Radiotrinker  
11:00 Warum eigentlich?  
12:00 Rosa Rauschen  
13:00 Loca  
14:00 Phonosoul  
16:00 Quergelesen  
17:00 Gruppenradio  
19:00 Blyss Indie Sounds  
20:00 Club Classix  
22:00 Hörsturz  
23:00 Melodic Session  
0:00 die Nacht

## Sonntag, 27. Mai

6:00 Musik querbeet  
8:00 China intern  
9:00 Info  
10:00 Andy's Jazzworkshop  
11:00 Radio Mosob  
12:00 Haltestelle Iberoamerika  
13:00 Take 42  
14:00 Radio Radiot  
16:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
17:00 Kros  
18:00 Gruppenradio  
19:00 A-Radio Berlin  
20:00 agoRadio  
22:00 Radiokombinat Berlin  
0:00 Jazz am Mittag  
1:00 Rosa Rauschen  
2:00 Tomek's Ear Condition  
3:00 Haltestelle Iberoamerika  
4:00 Radio Fettbogen  
6:00 Tipkin

## Montag, 28. Mai

12:00 La Butaca  
13:00 Monday Jazz Time  
14:00 Oszilla  
16:00 Info  
22:00 Radio Fettbogen

0:00 Studio 23  
2:00 Haltestelle Iberoamerika  
3:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
4:00 Tomek's Ear Condition  
5:00 Jazz zur Nacht  
6:00 Info

## Dienstag, 29. Mai

12:00 Quergelesen  
13:00 Identiflex  
14:00 Die Große Rhythmusshow  
16:00 Info  
22:00 Dreadheadz  
0:00 Hörsturz  
1:00 Fusion  
3:00 Warum eigentlich?  
4:00 Radio-A  
6:00 Info

## Mittwoch, 30. Mai

12:00 Hipadelic Hopera  
14:00 Hörsturz  
15:00 Gruppenradio  
16:00 Info  
22:00 ECM  
0:00 Taiwan heute  
1:00 Heartbeats  
3:00 Dreadheadz  
5:00 Sexy Kapitalismus  
6:00 Info

## Donnerstag, 31. Mai

12:00 Jazz am Mittag  
13:00 Istvans Ost/West-Rock-Stunde  
14:00 Club Classix  
16:00 Info  
22:00 Studio 23  
0:00 Antikriegsradio  
1:00 Radio Radiot  
3:00 Metal Area  
5:00 Quergelesen  
6:00 Info

# Neue Sendungen

## Musikgeschichten

Musikgeschichten, das ist Weltmusik, Reggae, brasilianische Musik, elektronische Musik, aber auch Jazz, Soul, feiner Pop oder einfach Kultur und Klassik.

Fundiert aufbereitet, kreist die Sendung um gute Musik mit interessanten Musikportraits über Bands, Sänger, Stile oder das sonstige Thema der Sendung. Manchmal gibt es einen thematischen Musikmix – ohne viele Worte.

Unter <https://musikgeschichten.info/> findet ihr weiterführende Informationen zur aktuellen Sendung und zu den vergangenen Sendungen.

Immer am 1., 3. & 5. Sonntag im Monat von 22 bis 23 Uhr

## Wutpilger Streifzüge

Fragmente aus Politik und Kultur.  
Austauschsendung von Radio Corax aus Halle.

Immer am 4. Freitag im Monat von 15 bis 16 Uhr

## Respect Words

Respect Words ist ein Projekt gegen Hassreden/Hate Speech, das Radio Dreyeckland (Freiburg) gemeinsam mit sechs weiteren Radios in Europa und dem International Press Institute in Wien durchführt. Daraus entstanden ist eine Sendereihe, die Querfunk von Februar bis Mai 2018 ins Programm nimmt.

Immer am 1. Sonntag im Monat von 18 bis 19 Uhr und am 4. Freitag im Monat von 14 bis 15 Uhr



## Einführungsworkshops

Wie Radio gemacht wird, könnt ihr regelmäßig in den Einführungsworkshops erleben. Dort erfahrt ihr, was „Freies Radio“ eigentlich ist, es wird gezeigt, wie die Studiotechnik funktioniert, außerdem werden die Themen Moderation, Interviews und Musikauswahl angesprochen.

Die Einführungsworkshops sind kostenlos, eine Voranmeldung über [workshop@querfunk.de](mailto:workshop@querfunk.de) ist erforderlich.

### Termine:

24. & 25. Februar (zweitägiger Workshop)  
24. & 25. März (zweitägiger Workshop)  
27. & 28. April (zweitägiger Workshop)  
25. & 26. Mai (zweitägiger Workshop)

## Redaktionstreffen

Das Querfunk-Redaktionsplenum für Sendungsmachende und alle anderen Interessierten findet zweimal im Monat statt. Immer am **1. Dienstag** und **3. Donnerstag** im Monat, jeweils um 19 Uhr im Querfunk-Büro. Eine Voranmeldung ist nicht nötig!

### Termine:

06. Februar   06. März   03. April   01. Mai  
15. Februar   15. März   19. April   17. Mai

# Termine

## Party am 3. März im Z10

Am Samstag, den 3. März 2018, feiern wir Querfunk mit einer ohrenbezaubernden Karaoke-Party im Kulturzentrum Z10.

Durch das Programm führt der durch zahlreiche Möbelauftritte und Kneipen eskapaden bekannte Entertainer Rudi Schrapnell. Die Überbrückung von gesanglichen Durststrecken übernehmen Querfunk-DJs und das Z10-Thekenteam. Hört sich gut an? Wird noch besser!

### Der Eintritt ist frei

Los geht's um 21 Uhr im Z10 (Zähringerstr. 10, Karlsruhe)



# Beitrittserklärung

Ich möchte das nichtkommerzielle Radioprojekt Querfunk durch meine Mitgliedschaft im Förderverein für ein Freies Radio in Karlsruhe unterstützen.

Name, Vorname: .....

Straße: .....

PLZ / Wohnort: .....

Unterschrift: \_\_\_\_ . \_\_\_\_ . 2018, .....

E-Mail: \* .....

Telefon: \* .....

\*) Angabe freiwillig

Als Mitglied des Fördervereins zahle ich jährlich € .....  
(Mindestbeitrag für Nichtverdienende € 20, für Verdienende € 60, für Gruppen, Initiativen und Vereine € 75.  
Sie erhalten eine Spendenbescheinigung für das Finanzamt)

- Ich überweise den fälligen Betrag auf das Konto des Fördervereins  
Volksbank Karlsruhe, Konto-Nr. 680 770 01, BLZ 661 900 00  
BIC: GENODE61KAI /// IBAN: DE72661900000068077001
- Ich richte einen Dauerauftrag ein
- Ich möchte eine Einzugsermächtigung erteilen  
(Wir schicken Ihnen die entsprechenden Unterlagen zu)



Adresse: Steinstraße 23  
76133 Karlsruhe  
Studio: 0721 385030  
Büro: 0721 387858  
Fax: 0721 385020  
E-mail: info@querfunk.de  
Web: www.querfunk.de