



September							Oktober							November							Dezember											
D 1	D 8	D 15	D 22	D 29	S 1	S 8	S 15	S 22	S 29	M 2	M 9	M 16	M 23	M 30	D 1	D 8	D 15	D 22	D 29	D 1	D 8	D 15	D 22	D 29	D 1	D 8	D 15	D 22	D 29			
F 2	F 9	F 16	F 23	F 30	S 2	S 9	S 16	S 23	S 30	M 3	M 10	M 17	M 24	M 31	D 2	D 9	D 16	D 23	D 30	D 2	D 9	D 16	D 23	D 30	D 2	D 9	D 16	D 23	D 30			
S 3	S 10	S 17	S 24	S 31	M 4	M 11	M 18	M 25	M 31	D 3	D 10	D 17	D 24	D 31	F 4	F 11	F 18	F 25	F 4	F 11	F 18	F 25	F 4	F 11	F 18	F 25	F 4	F 11	F 18	F 25		
S 4	S 11	S 18	S 25	S 31	M 5	M 12	M 19	M 26	M 31	D 4	D 11	D 18	D 25	D 31	F 5	F 12	F 19	F 26	F 5	F 12	F 19	F 26	F 5	F 12	F 19	F 26	F 5	F 12	F 19	F 26		
M 5	M 12	M 19	M 26	M 31	D 5	D 12	D 19	D 26	D 31	F 6	F 13	F 20	F 27	F 6	F 13	F 20	F 27	F 6	F 13	F 20	F 27	F 6	F 13	F 20	F 27	F 6	F 13	F 20	F 27			
D 6	D 13	D 20	D 27	D 31	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28
M 7	M 14	M 21	M 28	M 31	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28	F 7	F 14	F 21	F 28

Adresse: Steinstraße 23
76133 Karlsruhe
Studio: 0721 385030
Büro: 0721 387858
Fax: 0721 385020
E-mail: info@querfunk.de
Web: www.querfunk.de

Samstag	Sonntag	
Auf Platte ¹ (Wdh.) Mrs. Pepsteins Welt ² (Wdh.) RAD ^{3/4/5} (Wdh.)	Studio 23 ¹ (Wdh.) Die Gr. Rhythmusshow ² (Wdh.) Verstärker ³ (Wdh.) Musik querbeet ^{4/5} (Wdh.)	7
Info: Zip FM	Ghostdriver ¹ (Wdh.) Tongrube ² (Wdh.) Massive Drums ³ (Wdh.) China Intern ^{4/5} (Wdh.)	8
Fokus Südwest (Wdh.)	Info: Zip FM (Wdh.)	9
DREADheadz ¹ (Wdh.) Die prov. 1-Euro-Show ² Musik querbeet ³ Radiotrinker ^{4/5}	Fokus Südwest (Wdh.)	10
Zum Punkt (Wdh.) ¹ Enpunkt (Wdh.) ^{2/4/5} New Beats ³ (Wdh.)	Jazz zum Frühstück ^{1/5} Andy's Jazzworkshop ^{2/4} Taiwan heute ³	11
Rosa Rauschen (Wdh.)	Descouverte ^{1/3/4} China intern ^{2/5}	12

104,8 MHz September bis Dezember 2011

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag			
12	Restrisiko ¹ (Wdh.) Radio-A ² (Wdh.) EXanthem ^{3/5} (Wdh.) na also ⁴ (Wdh.)	Quergelesen	Unpeeled ¹ (Wdh.) Hot Rats ² (Wdh.) Oszilla ³ (Wdh.) Hipedelic Hopera ^{4/5} (Wdh.)	Wildwuchs ¹ (Wdh.) Contrafunk ² RösCHdi.FM ⁴ (Wdh.) Jazz am Mittag ^{3/5}	Haltestelle Iberoamerika	Rosa Rauschen (Wdh.)	Haltestelle Iberoamerika	
13	Monday Jazz Time	Jürgens Metal-Eck ¹ feedback ² (Wdh.) BoJoe-Brothers ³ (Wdh.) Identiflex ^{4/5} (Wdh.)	Istivans Ost/West-Rock-Stunde (Wdh.)	Trans-Port ¹ (Wdh.) desert rooted ² (Wdh.) Linke hist. Presseschau ^{3/5} Crazy Kong Radio Show ⁴ (Wdh.)	Grenzenlos ^{1/5} Radio Karmapa ² RösCHdi.FM ³ Tomek's Ear Con. ^{3/4} (Wdh.)	Tales from the Crypt ^{1/5} (Wdh.) Orsinos Lied ² Antikriegsradio ³ Restrisiko ⁴	13	
14	Radio Radiot ¹ (Wdh.) Radio Dixigas ^{2/4} (Wdh.) Verstärker ³ (Wdh.) John Peel R.I.P. ⁵	Die Große Rhythmusshow ^{1/3/5} (Wdh.) Das musikalische Quartett ² (Wdh.) mabanmon ⁴ (Wdh.)	Hörsturz (Wdh.)	Seewetter ^{1/3} Studio 23 ^{2/5} Mittelpunkt Equador ⁴ (Wdh.)	Sachzwang FM ^{1/5} Unpeeled ² Uneindeutige ton. Situationen ³ Karlibik ⁴	Hipedelic Hopera ¹ mabanmon ² FILTH ³ Alles ist möglich ^{4/5}	Radio Dixigas ^{1/3} Verstärker ² Radio Radiot ⁴ Spin Off Quarterly ⁵	14
15	Beiträge anderer Freier Radios	Beiträge anderer Freier Radios	Interstellar Insurgency ¹ (Wdh.) Kultur ^{2/4} (Wdh.) Discotheque ^{3/5} (Wdh.)	Info: Zip FM	Tales from the Crypt ^{1/3} Schon mal gehört ² (Wdh.) Wildwuchs ⁴ Über die Grenze ⁵	Quergelesen (Wdh.)	Istivans Ost/West-Rock-Stunde	15
16	Fokus Südwest	Fokus Südwest	Fokus Südwest	Fokus Südwest	Tipkin ¹ Zum Punkt ^{2/5} Identiflex ³ Die Technik schlägt zurück ⁴	Interstellar Insurgency ^{1/5} Ejakulat ² feedback ³ Trans-Port ⁴	Mittelpunkt Equador ¹ KROS ^{2/4} Crazy Kong Radio Show ³ Über die Grenze ⁵ (Wdh.)	16
17					Rosa Rauschen	Antikriegsradio ¹ (Wdh.) Trans-Port ^{2/4} Gruppenradio ³ butterfly.effect ⁵	Mittelpunkt Equador ¹ Radio-A ² BoJoe-Brothers ^{3/5} na also ⁴	17
					Vinylistic Files ¹ Tomek's Ear Condition ^{2/4} Auf Platte ^{3/5}	Tongrube ^{1/5} Ghostdriver/Stanhopes M. ² Discotheque ³ Life-Love-Regret ⁴	Tonspur Kultur ¹ Kultur ^{2/4} EXanthem ^{3/5}	18
					Fast and Quiet ^{1/3} New Beats ^{2/5} Das musikalische Quartett ⁴	bad news entertainment ^{1/5} Oszilla ² Hot Rats ³ Club Classix ⁴	QUERFUNK Spezial	19
					Schon mal gehört ^{1/5} Mrs. Pepsteins Welt ² Sexy Kapitalismus ³ Das musikalische Quartett ⁴			20
22	Die Große Rhythmusshow ^{1/3/5} Ghettofunk ² desire polymorph ⁴	DREADheadz ^{1/3/5} Karlibik ² The Music Clash ⁴	Black Channel ^{1/3} ECM ^{2/4/5}	Fusion ^{1/3} Studio 23 ^{2/4/5}	RAD ¹ Metal Area ^{2/4} Hip to be Square ³ Radio Bronkowitz ⁵	Hörsturz	Enpunkt	22
23	desire polymorph ¹ Die Große Rhythmusshow ^{2/4} Studio 23 ^{3/5}	Info: Zip FM	Info: Zip FM	Info: Zip FM	Sexy Kapitalismus ¹ Rush Hour ² Club Deux ³ Massive Drums ^{4/5}	Jazz zur Nacht ¹ desert rooted ² Tales from the Crypt ^{3/5} (Wdh.) Ghostdriver ⁴ (Wdh.)	Jazz zur Nacht ¹ desert rooted ² Tales from the Crypt ^{3/5} (Wdh.) Ghostdriver ⁴ (Wdh.)	23
24	Haltestelle Iberoamerika	Karlibik ¹ ECM ² Club Classix ³ Fusion ^{4/5}	Hot Rats ¹ DREADheadz ² Die prov. 1-Euro-Show ³ The Music Clash ^{4/5}	Radio Radiot ¹ Hip to be Square ² Verstärker ^{3/5} Hipedelic Hopera ⁴	die Nacht	die Nacht	die Nacht	24
1	Wildwuchs ¹ Istivans Ost/West-Rock-Stunde ^{2/4/5} Interstellar Insurgency ³	Descouverte ¹ Orsinos Lied ² Crazy Kong ³ Radio Karmapa ^{4/5}	bad news entertainment ² Uneindeutige tonale Situationen ³ DREADheadz ^{4/5}	Metal Area ^{1/3} John Peel R.I.P. ⁵ Oszilla ⁴ FILTH ²	Haltestelle Iberoamerika			1
2	Enpunkt ^{1/3} Jürgens Metal-Eck ² Tomek's Ear Condition ^{4/5}	Massive Drums ¹ mabanmon ² Sexy Kapitalismus ^{3/5} Club Deux ⁴	Jazz am Mittag ¹ EXanthem ² Zum Punkt ³ Sexy Kapitalismus ^{4/5}	Kultur ^{1/3} Quergelesen ^{2/4/5}	Die Technik schlägt zurück ¹ Rosa Rauschen ^{2/4/5} Tongrube ³	Die Technik schlägt zurück ¹ Rosa Rauschen ^{2/4/5} Tongrube ³	Die Technik schlägt zurück ¹ Rosa Rauschen ^{2/4/5} Tongrube ³	2
3	Monday Jazz Time ¹ Jazz zum Frühstück ² Vinylistic Files ³ Jazz zur Nacht ^{4/5}	Identiflex ¹ mabanmon ² Ejakulat ³ Radio-A ^{4/5}	Info: Zip FM	Info: Zip FM	Andy's Jazzworkshop ^{1/3} Orsinos Lied ² Tomek's Ear Condition ^{4/5}	Andy's Jazzworkshop ^{1/3} Orsinos Lied ² Tomek's Ear Condition ^{4/5}	Andy's Jazzworkshop ^{1/3} Orsinos Lied ² Tomek's Ear Condition ^{4/5}	3
4	desert rooted ¹ Die Technik schlägt zurück ² Antikriegsradio ³ na also ^{4/5}	Info: Zip FM	Info: Zip FM	Info: Zip FM	Haltestelle Iberoamerika			4
5					Oszilla ¹ Unpeeled ² Die provisorische 1-Euro-Show ³ Ghettofunk ^{4/5}			5
6					Studio 23 ¹ Die Große Rhythmusshow ² Verstärker ³ Musik querbeet ^{4/5}			6

¹ jede erste Woche im Monat ² jede zweite Woche im Monat ³ jede dritte Woche im Monat ⁴ jede vierte Woche im Monat ⁵ ggf. jede fünfte Woche im Monat
■ Nachtprogramm (Wdh.)

Sendungen

Alles ist möglich

(Samstag⁴⁵, 14:00-16:00)
Gespräche, Vorträge und Diskussionen mit Leuten vom Bermudadfunk..

Randy's Jazzworkshop

(Sonntag²⁴, 10:00-11:00)
Von Jazz zu Rock bis Avantgarde.

Antikriegsradio

(Sonntag³, 13:00-14:00)
Stimme gegen Krieg und Militarisation. Über Krieg und Alltagskrieg und den Widerstand dagegen. Wie haben die Herrschenden und Konzerne dabei ihre Finger im Spiel?

Ruf Platte

(Freitag³⁵, 19:00-20:00)
SEine musikalische Odyssee durch Indie, Pop, Rock, Hip-Hop, Metal(core), Screamo und elektronischer Musik..

bad news entertainment

(Samstag¹⁵, 20:00-22:00)
Schlechte Nachrichten werden auch durch Wiederkäuen nicht besser.

Black Channel

(Mittwoch¹³, 22:00-24:00)
...bringt Mensch die Welt des Dark Techno, Industrial, Gothic, Ritual, Wave- und Electro-avantgarde näher. Teerdüster, meditativ bis rhythmisch.

BoJoe Brothers - Music & Talk

(Sonntag³⁵, 18:00-19:00)
Wave Gothic, Alternative, Punk und Hip-Hop ohne Ende.

butterfly.effect

(Samstag⁵, 18:00-19:00)
Klänge abseits des Durchschnitts und ein Versuch, Randerscheinungen aus Kultur und Politik undogmatisch vorzustellen. das Ergebnis bleibt offen..

China Intern

(Sonntag²⁵, 11:00-12:00)
Einblicke in Chinas Kultur, Wirtschaft, Politik, Menschenrechte & Aktuelles.

Club Classix

(Samstag⁴, 20:00-22:00)
Let the music play - so wie sie damals in den Clubs und Discos zu hören war. 80er und 90er - Hits und Raritäten.

Club Deux

(Samstag³, 23:00-24:00)
House-Sound gemixt von Grand Giro. Natürlich mit Specialgast.

contrafunk

(Donnerstag², 12:00-13:00)
Sendung des exilierten JUZ in Heidelberg.

Crazy Hong Radio Show

(Sonntag³, 17:00-18:00)
Musikkult e.V. fischt jenseits des Mainstreams..

Das musikalische Quartett

(Freitag⁴, 20:00-22:00)
Wir werden über Musik sprechen, und zwar, wie wir immer sprechen: liebevoll und etwas gemein, gütig und vielleicht ein bisschen böseartig.

Descouvèrte

(Sonntag¹³⁴, 11:00-12:00)
C'est toute la variété de la musique africaine.

desert rooted

(Sonntag², 23:00-24:00)
Erdige Rock-Sounds aus der Wüste Californiens.

desire polymorph

(Montag⁴, 22:00-24:00)
von soul über riotgrrrls immer in richtung electro.

Die Große Rhythmus-Show

(Montag¹³⁵, 22:00-24:00)
... unterstützt das Einwirken von anorganisch-elektronischen, gerne auch poppigen Rhythmen auf den menschlichen Organismus.

Die Nacht

(Samstag/Sonntag, 00:00-06:00)
Musikalische Sonderprogramme

Die provisorische 1-Euro-Show

(Samstag², 09:00-11:00)
Musikalisches Discount-Programm. Alles für einen Euro oder weniger.

Die Technik schlägt zurück

(Freitag⁴, 17:00-18:00)
Neues, Wissenswertes und Kurioses über Technologie, welche durch ihre pure Existenz die Menschen formt oder auch gelegentlich zurückschlägt.

Disotheque

(Samstag³, 19:00-20:00)
Strobo an, Nebel auf Vollgas, Diskokugel dreh dich. Berausende Lichteffekte mit Mini Malör & Edgar Allan. Stil ohne Richtung im Discotheque-Format.

DREADheadz

(Dienstag¹³⁵, 22:00-24:00)
Verdammt rares MAGAZIN mit Dub-Reggae-Rocksteady-Ska-Dancehall mit Lady A + toc. Es wird aufgelegt, was interessant, spektakulär, heiss oder bewährt ist.

ECM

(Mittwoch²⁴⁵, 22:00-24:00)
Die elektronische Gegenmaßnahme: Electro, Industrial, Ambient, Trance.

Ejakulat

(Samstag², 17:00-18:00)
gegen Zwangsheterosexualität.

Enpunkt

(Sonntag, 22:00-23:00)
Punk und Hardcore aus aller Welt, von 1976 bis heute, möglichst unkommerziell und gegen alles, was gut ist.

EXanthem

(Sonntag³⁵, 19:00-20:00)
Wie ein juckender Hautausschlag: erst hinterm Hauptbahnhof, dann im Internet und jetzt auch bei QUERFUNK auf 104,8. Ex-Steffi bleibt!

Fast & Quiet

(Freitag¹³, 20:00-21:00)
Neues und Klassiker aus den Bereichen Indie, Alternative Rock und Electronic Beats. Szene-News, Reviews, Bandinfos und HörerInnenwünsche.

feedback

(Samstag³, 17:00-18:00)
Interviews mit Kulturschaffenden und deren mitgebrachter Musik mit KünstlerInnen, MusikerInnen, Bands und LebenskünstlerInnen, etc. oder meine Musikfavoriten mit Infos.

FILTH

(Samstag³, 14:00-16:00)
Dubstep, Grime and all the latest chatter 'bout it.

Fokus Südwest

(Montag, Dienstag, Donnerstag, 16:30-17:00)

Das Politik-Magazin aus dem Südwesten. Aktuelle Berichte, Interviews und Reportagen über Themen wie Stuttgart 21, Umweltthemen, Arbeitswelt, Bildung oder Wissenschaft..

Fusion

(Donnerstag¹³, 22:00-24:00)
Für Freunde elektronischer Tanzmusik im Bereich Elektro, Techno und Minimal, live gemixt von Goliath, Marc Ludwicki und Russe...

Ghettofunk

(Montag², 22:00-24:00)
Ghettofunk ist Ghettodisco auf 104,8.

Ghostdriver/

Stanhopes Musikschaukel
(Samstag², 19:00-20:00)
Dadaistische Absurditäten, Musik von Bach bis verrückten Klangexperimenten, Garagenbeat, Surf und anderen surrealen Krach.

Grenzenlos

(Samstag¹⁵, 13:00-14:00)
Die Sendung der bulgarischen Studenten in Karlsruhe.

Gruppenradio

(Mittwoch¹⁵, 15:00-16:00)
(Samstag³ 18:00-19:00)
Offener Sendeplatz für alle die unregelmäßig oder einmalig senden wollen.

Haltestelle Iberoamerika

(Freitag/Sonntag 12:00-13:00)
Embarcate con nosotros al fascinante mundo de la cultura iberoamericana a traves de su musica historia e informaciones de actualidad.

Hipadelic Hopera

(Samstag¹, 14:00-16:00)
entführt euch auf eine Reise in die Tiefen des 'wahren' HipHop. Von den Wurzeln bis zur 'New School'.

Hip to be Square

(Freitag³, 22:00-24:00)
Matt Bianco und Paul Young, Flash & the Pan und die Video Kids, O.M.D. und E.L.O. ... Die Musik deiner Jugend war nicht peinlich!

Hörsturz

(Samstag, 22:00-23:00)
Hier kommt das Unbehagen zu sich und kloppt sich mit seiner eigenen Existenzgrundlage. (Um die Revolution natürlich)

Hot Rats

(Samstag³, 20:00-22:00)
...spielt Zappaeskes, Blues-, Kraut-, Rocklastiges - quer durch die Jahre - back into the future.

Identiflex

(Freitag³, 17:00-18:00)
Abschaffung der Arbeit durch Transzendierung jeglicher Geschlechtsidentität.

Info: Zip FM

Das Nachrichten-Magazin der Freien Radios.

Interstellar Insurgency

(Samstag¹⁵, 17:00-18:00)
Die ultimative Stoner/Doom/Progressive Rock-Sendung für die ganze Familie.

Istvans Ost/West-Rock-Stunde

(Sonntag, 16:00-17:00)
Vorwärts immer, rückwärts nimmer!

Jazz am Mittag

(Donnerstag³⁵, 12:00-13:00)
jazz und Weltmusik aus allen Kulturen, gestern, heute und morgen!

Jazz zum Frühstück

(Sonntag¹⁵, 10:00-11:00)
bringt, was in Jazz gerade aktuell ist, ob prämodern oder zeitgenössisch, aber vieles aus der Region für den Start in den Sonntag.

Jazz zur Nacht

(Sonntag¹, 23:00-24:00)
Jazz modern bis free, experimentell, vieles hier aus der Region, Vorstellung kleiner Labels, Musik, die mensch sonst kaum hört.

John Peel R.I.P.

(Montag⁵, 14:00-16:00)
Blues, Punk, Dub, Indie, Jungle und alles andere mit dem besten Radiomoderator der Welt. Nach seinem Tod 2004 sendet QUERFUNK alte Sendungen.

Jürgens Metal-Eck

(Dienstag¹, 13:00-14:00)
Heavy Metal Thunder.

Karlibik

(Dienstag², 22:00-24:00)
(Freitag⁴, 14:00-16:00)
Reggae & Dancehall Show mit den 3 Karlsruher Soundsystems Conqueraw Sound, Starline Sound & Zapata Soundz.

KROS

(Sonntag²⁴, 17:00-18:00)
Aktuelle Informationen, Kultur und Geschichte aus Kroatien in Kroatisch und Deutsch.

Kultur

(Sonntag²⁴, 19:00-20:00)
präsentiert so ziemlich ALLES, was unter diese Rubrik fällt... neugierig zu sein ist heutzutage sehr wichtig.

Life-Love-Regret

(Samstag⁴, 19:00-20:00)
Düster-Laut-Sanft-Postrock-Hardcorepunk-Songwriter

Linke Historische Presseschau

(Freitag³⁵, 13:00-14:00)
Dreißig Jahre zurückversetzen und in den damalige linken Publikationen stöbern.

mabanmon

(Samstag², 14:00-16:00)
Reggae & Dancehall Magazin mit Zapata Soundz & Tobi. Von Foundation über Modern Roots bis zum aktuellen Dancehall.

Massive Drums

(Samstag⁴⁵, 23:00-24:00)
Jungle worldwide! Funktionalität und Soundästhetik bis zum elektronischen Minimalismus.

Metal Area

(Freitag²⁴, 22:00-24:00)
Die Donnerbüchse unter den Querfunksendungen. Eisenhaltiges aus der Region und vom Mars.

Mittelpunkt Ecuador

(Sonntag¹, 17:00-19:00)
Das südamerikanische Land lässt sich durch seine vielfältige Musik kennen lernen.

Monday Jazz Time

(Montag, 13:00-14:00)
Jazz aus Deutschland und der Region, seltene Live-Mitschnitte, Rhythm & Blues, CDs von kleinen Labels, Jazz-Veranstaltungen rund um Karlsruhe.

Mrs. Pepsteins Welt

(Freitag², 21:00-22:00)
Diese Sendung kennt kein Ranking, keine Charts und kein Nerdgelaber!

Musik querbeet

(Samstag³, 09:00-11:00)
Vokal- und Instrumentalmusik aus aller Zeit und aller Welt.

na also

(Sonntag⁴, 18:00-19:00)
na also - Kultur gegen das Chaos der Welt

New Beats

(Freitag²⁵, 20:00-21:00)
Ihr hört die aktuellen Songs und bekommt alle Infos zu euren Stars.

Orsinos Lied

(Sonntag², 13:00-14:00)
Wenn die Musik der Liebe Nahrung ist, spiel weiter, spiel. Lass mich in Tönen schwelgen, bis im Exzess die übersatte Lust erkrankt und stirbt.

Oszilla

(Samstag², 20:00-22:00)
Oszilla: postrockneofolkdrum-bass-beat&bigaloamazingklar!! Oszilla: BernhardundKickiauchklar.

QUERFUNK Spezial

(Sonntag, 20:00-22:00)
Hier ist alles möglich. Überraschung!

Quergelesen

(Dienstag, 12:00-13:00)
Der Hauptfeind ist das eigene Land!

Beitrittserklärung

Ich möchte das nichtkommerzielle Radioprojekt Querfunk durch meine Mitgliedschaft im Förderverein für ein Freies Radio in Karlsruhe unterstützen.

Name, Vorname:

Straße:

PLZ/Wohnort:

Datum:

Unterschrift:

Als Mitglied des Fördervereins zahle ich jährlich €

(Mindestbeiträge für Nichtverdienende € 20, für Verdienende € 60, für Gruppen, Initiativen und Vereine € 75)

Ich bin bereits Mitglied und erhöhe meinen Beitrag auf jährlich €

Ich überweise den fälligen Betrag auf das Konto des Fördervereins (Volksbank Karlsruhe, Konto-Nr. 680 770 01, BLZ 661 900 00)

Ich richte einen Dauerauftrag ein (Am besten ist es, einen Dauerauftrag einzurichten oder untenstehende Einzugsermächtigung auszufüllen)

Ich bitte um eine Spendenquittung (bei Beiträgen und Spenden bis 50 € reicht für die Steuererklärung der Kontoauszug)

Einzugsermächtigung

Ich bin einverstanden, dass mein Beitrag von meinem Konto abgebucht wird.

Name:

Konto Nr.:

BLZ:

Bank:

Unterschrift:

Diese Ermächtigung gilt solange, bis sie schriftlich widerrufen wird.

RAD

(Freitag¹, 22:00-24:00)
Musik! Neuvorstellungen, Klassiker & Weirides von Gitarre über Elektro bis Trash garniert mit Informationen, Tatsachen und Lesungen.

Radio-A

(Sonntag², 18:00-19:00)
Die Sendung für libertäre Kultur, Politik und Syndikalismus.

Radio Bronkowitz

(Freitag⁵, 22:00-24:00)
King Bronkowitz und wechselnde Gäste präsentieren einen unberechenbaren Musikmix zwischen Punk, Funk, Metal, HipHop, Blues und Jazz.

Radio Dixigas

(Sonntag¹³, 14:00-16:00)
Musikorientiertes aus den Richtungen Indie, Punk, 60er Soul, Garage, Beat und Psychedelic. Zerkratzte Schallplatten für Vinyl-Liebhaber!

Radio Karmapa

(Samstag², 13:00-14:00)
Diamantwegbuddhismus im Westen - Buddhas dogmenfreie Lehre, Infos, Diskussion, wilde Musik und Meditation. 'on air'.

Radio Radiot

(Sonntag⁴, 14:00-16:00)
Ein Streifzug quer durch die Dekaden populärmusikalischer Unterhaltung bis hinein in die tiefsten Nischen.

Radiotrinker

(Samstag⁴⁵, 09:00-11:00)
Die Radiotrinker sprechen einerseits Kommentare zu aktuellen Themen in der Region um Mannheim und andererseits alkoholischen Getränken zu. Keine Angst. Alles wird gut.

Restrisiko

(Sonntag⁴, 13:00-14:00)
Sendung der Antiatomgruppe Mannheim.

Rosa Rauschen

(Freitag, 18:00-19:00)
Eine bunte Mischung aus Information und Unterhaltung vom anderen Ufer. Wir bleiben am Mann.

RösChdi.FM

(Samstag³⁴, 13:00-14:00)
Eine schweizerdeutsche Show querbeet durch die deutsche & schweizer Musikszene.

Rush Hour

(Samstag², 23:00-24:00)
House-Musik live gemixt.

Sachzwang FM

(Freitag¹⁵, 14:00-16:00)
Der ideologische Staubsauger. (Vorlesungen über die bürgerliche Gesellschaft)

Schon mal gehört

(Freitag¹⁵, 21:00-22:00)
Bereits Gehörtes frisch aufgelegt.

Seewetter

(Donnerstag¹³, 14:00-16:00)
Wortlastiges von FSK und anderen Freien Radios.

Sexy Kapitalismus

(Samstag¹, 23:00-24:00)
(Freitag³, 21:00-22:00)
...oder Pop ist eine Pizzaschachtel.

Spin Off quarterly

(Sonntag⁵, 14:00-16:00)
Pop auf 104,8 Mhz. Für alle Lebenslagen und Strictly 80s. Musik wider dem 80er Kult.

Studio 23

(Donnerstag²⁴⁵, 22:00-24:00)
Die Danceshow im Radio.

Taiwan Heute

(Sonntag³, 10:00-11:00)
Stell das Leben auf dieser Insel vor, inklusive deren Musik.

Tales from the Crypt

(Freitag¹³, 16:00-17:00)
Weird music for weird people. Turn on! Tune in! Drop dead!

The Music Clash

(Dienstag⁴, 22:00-24:00)
The Music Clash steht für das Niederreißen musikalischer Schranken, die einzige Sendung mit dem besten Mix aus -fast- Allem!

Tipkin

(Freitag¹, 17:00-18:00)
sendung für feminismus und alltags-schrott, queer politics, ladyfeste... musik von riotgrrrl über girl's rap bis electropop

Tomek's Ear Condition

(Freitag²⁴, 19:00-20:00)
Musikschubladen werden herausgerissen: wir hören uns an, was dazwischen klemmt.

Tongrube

(Samstag¹⁵, 19:00-20:00)
Jazz-influenced music... Mal mit und mal ohne Hintergrund. Mal neu und mal alt.

Tonspur Kultur

(Sonntag¹, 19:00-20:00)
Alles rund um Hörbücher und Hörspiele.

